

## **НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ СТАНДАРТНЫХ ТРУДОВЫХ ДОГОВОРОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

**Д. В. Михайлова,**

юрист общества с ограниченной ответственностью «Зэт энд Джи»  
(Россия, Екатеринбург)

Трудовой договор является одним из тех институтов трудового права, которые призваны обеспечить реализацию права на труд. Иными словами, именно договор является той правовой формой, которая позволяет урегулировать большинство вопросов касательно трудовых отношений на началах взаимно согласованной воли работника и работодателя. Трудовой договор является универсальным основанием возникновения трудовых отношений. Именно трудовой договор определяет права и обязанности сторон договора в конкретном трудовом правоотношении. В связи с этим значимость трудовых договоров с точки зрения правовой действительности является неоспоримой.

Несмотря на то, что правовое регулирование трудовых отношений и появление института трудового договора получило свое развитие довольно давно, по настоящий день появляются новые уникальные ситуации, которые требуют решения. Так, в 2016 году получил широкую известность договор-комикс. Указанный договор был направлен на урегулирование трудовых отношений между работником и работодателем по поводу сбора фруктов в провинции Вестерн Кейп. Идейным вдохновителем и создателем такого договора стал юрист из Южно-Африканской Республики Роберт Де Рой (Robert de Rooy), который начал разработку идеи упрощения оформления договорных отношений еще в 2014 году. Предложенная идея была высоко оценена IACCM (The International Association for Contract & Commercial Management), вследствие чего получила активное развитие во многих сферах жизни. Так, впоследствии были разработаны и успешно применяются не только трудовые, но и гражданско-правовые договоры по различным направлениям.

Преимущество таких договоров перед «традиционными» формами очевидно. Сегодня, как правило, большинство трудовых договоров составляются юристами сухим юридическим языком и содержат множество нюансов в стремлении преду-

смотреть всевозможные ситуации, которые могут произойти в рамках конкретного трудового правоотношения. Вместе с тем большая часть участников трудовых отношений (как правило, работников) не обладает специальными юридическими знаниями и воспринимает многие немаловажные вопросы, касающиеся реализации своих прав, обязанностей и ответственности на бытовом уровне. В связи с этим имеют место такие договоры, в которых воля сторон может быть изложена двусмысленно, с использованием специальной терминологии, могут быть не учтены определенные аспекты и вопросы, оказывающиеся важными в дальнейшем, и, как следствие, возникают споры между сторонами. Помимо этого, стоит отметить и то, что часть населения не обладает навыками чтения и письма (по данным ЮНЕСКО за 2014 год 14,7 % населения мира являются неграмотными [1]), что создает определенные сложности при заключении письменных договоров в «традиционной» форме. Не стоит забывать и о правоотношениях с иностранным элементом, где договор может быть составлен на неродном для одной из сторон такого договора языке и где пристальное внимание уделяется не только воле сторон договора и ее толкованию, но и праву, применимому к каждому конкретному отношению [2, с. 506], в результате чего могут возникать различные коллизии. Особенную важность это представляет для стран с низким уровнем грамотности.

В определенных случаях такие проблемы может решить договор-комикс, который визуалью понятен лицам, не обладающим специальными юридическими знаниями, лицам, не обладающим навыками чтения и письма, а также лицам, принадлежащим к различным языковым культурам, что, в сущности, является прямой реализацией принципов свободы договора, понятного для всех сторон договора изложения воли сторон и условий такого договора, а как следствие, равноценной правовой защиты участников такого правоотношения. Безусловно, стоит отметить то, что такой договор в силу своего упрощенного оформления может урегулировать на качественно должном уровне лишь простые однозначные трудовые правоотношения, а не структурно сложные ситуации.

Вместе с тем возникает ряд вопросов при применении такой формы договора о соответствии ее нормам права, и в том числе российского. В этом аспекте необходимо выделить вопрос о действительности такого договора с точки зрения норм о понятии

и форме трудового договора. Так, согласно ст. 56 Трудового кодекса РФ «Трудовой договор – соглашение между работодателем и работником, в соответствии с которым работодатель обязуется предоставить работнику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами и данным соглашением, своевременно и в полном размере выплачивать работнику заработную плату, а работник обязуется лично выполнять определенную этим соглашением трудовую функцию в интересах, под управлением и контролем работодателя, соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, действующие у данного работодателя». В соответствии с абз. 1 ст. 67 Трудового кодекса РФ «Трудовой договор заключается в письменной форме, составляется в двух экземплярах, каждый из которых подписывается сторонами...», помимо этого законом, иными правовыми актами и соглашением сторон могут устанавливаться и иные дополнительные требования, которым должна соответствовать форма трудового договора. Таким образом, критерии формы и содержания трудового договора в виде договора-комикса могут вызывать определенные вопросы.

Наиболее важным критерием является содержание трудового договора (договора-комикса). Неслучайно ранее была упомянута возможность качественного урегулирования при помощи договора-комикса именно структурно простых и однозначных трудовых правоотношений. Данный вывод обусловлен необходимостью однозначного толкования воли сторон и правильности ее фиксации. Поскольку договор-комикс представляет собой ряд взаимосвязанных изображений, которые могут сопровождаться минимальным количеством текстовых указаний, а могут быть представлены исключительно вышеназванными изображениями, возникает риск неправильного истолкования воли сторон в связи с различным восприятием либо детализацией изображений, являющихся «текстом» такого договора. Представляется разумным высокий уровень детализации условий договора в изображении (тексте) такого договора, с помощью которых можно установить волю сторон договора – именно в таком случае договор-комикс будет соответствовать критерию содержания, установленному в ст. 56 Трудового кодекса РФ.

Исходя из вышесказанного, можно прийти к выводу, что договор-комикс в ряде определенных случаев может соответствовать требованиям трудового законодательства и, как следствие, может быть признан действительным с точки зрения российского законодательства, а стороны такого договора могут реализовывать на его основе свои приобретенные права и обязанности, а также отстаивать свои интересы в случае судебного разбирательства.

С учетом того, что участниками трудовых и иных правоотношений выступают различные категории населения с отличающимся уровнем правовой и языковой культуры, введение иллюстрированного трудового договора может положительно сказаться на понятности закона, урегулирования правоотношений и возможности защиты прав и законных интересов субъектов права. Данный вывод поддержал и бывший судья Верховного суда Австралии Роберт Френч, выступая от своего имени, сказал, что они вполне действительны, если понятны и недвусмысленны [3]. Предложенное нововведение иллюстрированных договоров в ЮАР получило одобрение IACSM не только в 2016 году, но и последующее признание от участников трудового и гражданского оборота иных стран.

Вместе с тем необходимо отметить, что упрощенная структура такого трудового договора, как правило, не предполагает конкретного урегулирования различных ситуаций, которые могут возникать в рамках такого трудового правоотношения, а рассматривает лишь общие права и обязанности сторон, в связи с чем отмечается маловероятность возможности полноценного качественного урегулирования структурно сложных трудовых правоотношений.

#### **Список использованных источников**

1. Уровень грамотности в мире [Электронный ресурс] // Информ. инициатива «TheWorldOnly». – Режим доступа: <https://theworldonly.org/uroven-gramotnosti-v-mire/>. – Дата доступа: 02.09.2019.
2. Новикова, Н. А. Общие положения о сделках и договорах в международном частном праве / Н. А. Новикова // Гражданское право : учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Статут, 2018. – Т. 1. – 528 с.
3. Hutchison, A. Legal contracts drawn up as comic strips are being used in South Africa, Quarz Africa [Электронный ресурс] / A. Hutchison. – Mode of access: <https://qz.com/africa/1352015/legal-contracts-drawn-up-as-comic-strips-are-being-used-in-south-africa/>. – Date of access: 02.09.2019.