

**Ю. А. Генина,**  
магистр исторических наук, зав. магистратурой  
*Витебский филиал Учреждения образования  
Федерации профсоюзов Беларуси  
«Международный университет «МИТСО», г. Витебск*

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОПЕРАТИВНОГО ШТАБА РОЗЕНБЕРГА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ (1941 – 1944 ГГ.)**

**Аннотация:** Данная статья посвящена деятельности Оперативного штаба Розенберга по осуществлению нацистской политики Германии на территории Беларуси в 1941 – 1944 гг., в том числе по вывозу историко-культурных ценностей.

**Ключевые слова:** Вторая мировая война, историко-культурные ценности, Оперативный штаб Розенберга, оккупация Беларуси, нацистская идеология.

**Annotation:** This article highlights the Reichsleiter Rosenberg Taskforce activities to implement Germany's Nazi policy in Belarus in 1941 – 1944, including the export of historical and cultural values.

**Key words:** The Second World War, historical and cultural values, Reichsleiter Rosenberg Taskforce, the occupation of Belarus, Nazi ideology.

Во время Второй мировой войны противостояние Германии и СССР можно было наблюдать не только на полях сражений, но и в сфере идеологии и пропаганды. Сбор информации об оккупированных территориях с целью их более эффективной эксплуатации и разграбления для нацистов был не менее важен, чем успехи в военных операциях. С начала войны Германия предпринимала значительные усилия не только по захвату территорий, но и по вывозу культурных и прочих ценностей. Ключевую роль в данном деле сыграл Оперативный штаб рейхсleiterа Розенберга для оккупированных территорий (далее – ОШР).

Беларусь не стала исключением, в 1941 – 1944 гг. здесь действовали местные подразделения Оперативного штаба Розенберга. Первоначально это была рабочая группа «Белоруссия», которая структурно входила в состав главной рабочей группы (далее – ГРГ) «Остланд». В разное время ее возглавляли Г. Крафт, Г. Крузенштерн и А. Шпоркет. В отчете ГРГ «Остланд» от 19 ноября 1941 г., отражающем информацию касательно ее структуры и деятельности осенью 1941 г., содержатся сведения о рабочей группе «Минск» с тремя сотрудниками в составе: руководителем, лейтенантом Гуземанном, переводчиком Альфредом Малауцким и одним водителем [1].

Находящийся в Федеральном архиве Германии снимок, датированный декабрем 1942 г., на котором изображено здание рабочей группы в Минске,

позволяет определить современный адрес – ул. Козлова, д. 15 (в документах Штаба неоднократно фигурирует следующий адрес: Minsk, Altenburger Str. 47).

1 мая 1943 г. из ГРГ «Остланд» была выделена ГРГ «Центр» с местом нахождения в Минске. Она создавалась на основе бывшей рабочей группы «Белоруссия», и на момент выделения в нее вошли передовая команда «Центр» с местом пребывания в Смоленске (превратившаяся позднее в рабочую группу «Смоленск») и существующие в то время зондеркоманды белорусских городов Горки и Могилева [3, л. 225 (док. № 37)]. Руководителем ГРГ «Центр» был назначен Г. Лангкопф, оставшийся на этом посту до октября 1944 г. Сотрудниками стали преимущественно работники РГ «Белоруссия» и зондеркоманды «Центр».

На начальном этапе деятельности недостаток сотрудников и помещений не позволяли ГРГ «Центр» развернуть масштабную работу по различным направлениям, поэтому первоначально ее деятельность была сосредоточена преимущественно на обеспечении функционирования местного подразделения Восточной библиотеки (создание хранилища, дублетных собраний, организация работы абонементов). ГРГ «Центр» имела полномочия отбирать необходимые материалы и искать местных сотрудников для создания разработок, а перевод и каталогизация ее работ первоначально осуществлялись при отделе «Использование» ГРГ «Остланд» в Риге [2, с. 132].

В Центральном государственном архиве высших органов власти и управления Украины хранятся кадры фильмов о городах оккупированных восточных областей, снятые сотрудниками ОШР [4]. Среди них и кадры белорусских городов, в частности Минска, Могилева, Полоцка. Прежде всего сотрудников Оперативного штаба Розенберга интересовали культурные и религиозные объекты: церкви, памятники, школы, библиотеки и т. д. [4].

Сотрудниками Штаба формировались списки культурных и учебных учреждений, научных институтов и других учреждений, находящихся на территории Беларуси. Речь идет не только о таких крупных городах как Минск, подобные списки были подготовлены в Слониме, Вилейке, Горках и др. С одной стороны, мы видим в этом известное немецкое стремление к порядку, с другой – стремление к изучению и использованию полученной информации в идеологических целях.

Сотрудниками ОШР активно изучались история, культура, религия, быт советских граждан с целью их использования в нацистской пропаганде. Свидетельством тому может служить документ «История города Орши», представляющий собой «доклад об истории города Орши по литературе и устным рассказам жителей» (как его называли при оцифровке сотрудники архива), подготовленный сотрудником ОШР Кристианом Мейбаумом и датированный 18 июня 1943 г. [5]. В нем собраны сведения об истории города с древних времен до февраля 1942 г. Есть все основания полагать, что подобные исследования проводились не только в отношении населенных пунктов, изучению подлежали также и различные учреждения, например

доклад об истории Минского архива белорусской народной литературы, хранящийся среди материалов ОШР в Киеве [6].

К проведению исследований привлекались и местные специалисты, часть из них официально становились сотрудниками Штаба. Известно, что в июле 1944 г. в Ратибор была вывезена группа минских сотрудников ОШР (это около 20 советских граждан) [2, с. 133].

Организация тематических выставок также была одним из направлений деятельности ОШР на территории Беларуси. Так, сотрудниками ГРГ «Остланд» в их рабочем помещении в Минске в декабре 1942 г. была организована выставка, посвященная окончанию года. Представленные материалы – книги, брошюры, фотографии, плакаты – носили агитационно-пропагандистский характер. Среди документов ОШР в Киеве сохранились снимки выставки, на одном из них изображена подборка материалов, отражающих суть стахановского движения в СССР [4, л. 44, № 17 – 19, 25].

Помимо прочего, сотрудники ОШР планомерно и методично занимались составлением учетных карточек архивов, музеев и иных учреждений в оккупированных областях. Сегодня мы имеем возможность ознакомиться с ними в Центральном государственном архиве высших органов власти и управления Украины. Например, в Киеве хранятся учетные карточки Музея революции, Республиканского послереволюционного архива, Центральной службы шпионажа в Минске, Центрального архива Октябрьской революции в Могилеве, датированные 1942 г. Как правило, карточка содержала информацию о названии учреждения, адресе, ее составителе, дате составления, краткую характеристику самого объекта и содержащихся в нем материалов. Важным фактом является то, что карточки содержали отметки, касающиеся упаковки, мест хранения, пунктов назначения при отправке.

Значительный интерес для нас представляют материалы, посвященные рабочему совещанию Восточного отдела ОШР, которое проходило в Минске с 19 по 21 июня 1943 г. [7]. Тематика докладов еще раз подтверждает то, что сотрудниками Штаба велись масштабные исследования на оккупированных территориях. Анализируя план программы совещания в Минске, мы можем сделать вывод о том, что большое внимание было уделено вопросам «большевизма» и его влияния на советский народ. В ходе совещания затрагивались и различные аспекты советской действительности, носящие не только политический, но и экономический характер. Например, доклад руководителя ГРГ «Украина» доктора Антона был посвящен советскому жилищному хозяйству и строительной промышленности [7].

В первый день совещания, 19 июня 1943 г., доктор А. Рихель выступил с докладом о Беларуси в целом и о Минске в частности. К сожалению, мы можем только догадываться, какие сведения озвучил докладчик, так как текст выступления среди материалов не приводится. Для многочисленных участников совещания вечером 20 июня было организовано специальное мероприятие, организатором которого выступил генеральный комиссар

Беларуси гауляйтер В. Кубе. Можем предположить, что мероприятие носило менее официальный характер и проходило в более свободной форме, однако идеологическая составляющая в ходе встречи, без сомнения, преобладала. В ходе совещания неоднократно подчеркивалось, что задачи Оперативного штаба Розенберга в первую очередь носят политический характер, а вопросы, не имеющие политического значения, второстепенны и их решение может быть отложено на более поздний срок [7, л. 31].

Есть основания полагать, что и сам В. Кубе проявлял немалый интерес к деятельности ОШР, об этом свидетельствуют снимки, сделанные во время визитов гауляйтера в службу Штаба в Минске, где он в окружении сотрудников ГРГ «Остланд» и ее руководителя О. Нерлинга [4, № 26, 28, 29].

Одним из важнейших вопросов в разрезе данной темы является вывоз историко-культурных ценностей с территории Беларуси сотрудниками ОШР во время войны. Некоторые белорусские издания в 1943–1944 гг. под влиянием немецкой пропаганды характеризуют процесс перемещения ценностей как эвакуацию с целью их сохранности для будущих поколений. В немецких документах также довольно часто упоминаются экспонаты с восточных земель, которые необходимо было уберечь. Однако факты свидетельствуют об обратном: немцы вывозили ценности как под видом эвакуации, так и открыто конфисковывая у законных владельцев экспонаты, представляющие интерес для научных и музейных учреждений Третьего рейха [8]. Известно, что в 1942 г. по приказу Гитлера сотрудники штаба получили право обыскивать библиотеки, жилые помещения и культурные учреждения и изымать культурные ценности [9, л. 1–3].

За годы работы людям Розенберга удалось вывезти несчетное количество ценностей, причем несчетное в буквальном смысле, поскольку полной документации о количестве вывезенных ценностей не сохранилось. К сожалению, судьба многих украденных шедевров до сих пор неизвестна. На территории Беларуси основные потери во время войны понесли музейные собрания Минска, Витебска, Могилева, Гомеля и Баранович.

Белорусскими учеными проделана огромная работа по описанию и составлению списков историко-культурных ценностей, которые были утрачены во время войны, в том числе вывезены сотрудниками ОШР с территории Беларуси. Главными хранилищами сокровищ в столице, например, были Государственная картинная галерея и Белорусский государственный музей. Одним из наиболее полных и достоверных источников для определения белорусских военных потерь являются «Сведения о памятниках культуры, исчезнувших из Государственной картинной галереи БССР во время фашистской оккупации в 1941 – 1944 гг.» («Вяртанне») [10].

Справедливо будет упомянуть еще один ценный список военных потерь, касающийся Белорусского государственного музея. В 1992 – 1993 гг. доктор искусствоведения Н. Высоцкая и кандидат искусствоведения М. Яницкая выполнили работу «Белорусские произведения искусства,

исчезнувшие в ветрах Второй мировой войны» («Вяртанне»-2) [11]. Всего вышло 8 сборников «Вяртаня». Таким образом, сегодня мы имеем довольно подробные и обширные сведения о том, что имелось до войны в минских фондах Государственной картинной галереи и Белорусском государственном музее (в последнем хранились также поступления из Витебска и Гродно).

Грабеж белорусских ценностей был беспрерывным, об этом говорят материалы, обнаруженные в начале 1990-х гг. в Национальном архиве Республики Беларусь, а также переданные комиссии сборники «Вяртанне» доктором Бернхардом Хьяри. Из них видно, что 15 марта было заключено соглашение с директором Краеведческого музея в г. Инстербурге Вальтером Гронау о временном размещении там экспозиции Минского краеведческого музея. А уже 20 марта 1944 г. недалекий от фронта Инстербург был заменен на Гэхштадт, маленький городок с замком в Баварии. Из берлинского отдела научно-культурных ценностей доисторического и раннего периодов, подчиненного тому же министерству Розенберга, профессор Райнерт послал в Минск радиограмму начальнику штаба ГРГ «Центр» Лангкопфу: «Прошу вашей помощи в немедленной отправке ценностей государственного музея в г. Минске. Ответственной за отправку назначается д-р Хаупт» [12]. Лангкопф через три дня дал ответ, в котором отметил невозможность отгрузки музейных ценностей из Минска в г. Гэхштадт, поскольку все мероприятия по их отгрузке в г. Инстербург уже шли полным ходом.

Через месяц, уже незадолго до освобождения Минска, тот же Лангкопф сообщал в Берлин Вернеру Хюлле, возглавлявшему штаб древней истории министерства Розенберга: «Благодарю за ваше письмо от 20.04.1944. За это время все материалы из Минска, всего 4 вагона, отправлены в г. Гэхштадт через г. Инстербург. Я надеюсь, что отправленные музейные ценности прибыли в хорошем состоянии. Этим самым работа профессора Хаупт закончена, и в ближайшие дни она выедет в Главную рабочую группу «Центр» в г. Слоним для вывоза ценностей местного краеведческого музея» [12]. Известно, что описание экспонатов, окончательная их сортировка и упаковка производились не в Гэхштадте, а в Мюнхене с составлением картотеки.

В вихре войны с территории Беларуси, помимо музейных ценностей, исчезла также значительная часть книжного собрания Радзивиллов. Книжное собрание Радзивиллов незадолго до войны было передано Библиотеке Академии наук БССР, однако разобрать книги не успели. В июне 1941 г. Минск оккупировали немцы, и все 20 тысяч томов переправили в Германию.

Американская исследовательница Патриция Кеннеди Гримстед проследила путь белорусских книг в рейх и обратно. Во время одной из научных конференций, проходившей в Национальной библиотеке Беларуси, она выступила с докладом «Трофейные книги из Западной Европы: дорога в Минск через Ратибор». В своем докладе П. К. Гримстед обратила внимание не только на возвращение книг, принадлежавших до войны белорусским библиотекам, но и пополнение их фонда трофейными томами. По ее данным,

после победы вернулось только около 5 тысяч томов. П. К. Гримстед утверждает, что в сентябре 1943 г. главная рабочая группа послала половину товарного вагона с карточными каталогами и один товарный вагон с коллекцией Радзивилловской библиотеки в Ратибор. В декабре 1943 г. четыре товарных вагона книг и архивных материалов были перевезены туда же из Могилева через Белосток. В промежутке между январем и мартом 1944 г. пятнадцатью товарными вагонами были перевезены в Ратибор книги из Ленинской библиотеки в Минске, один вагон периодики из Библиотеки Академии наук и еще один вагон с книгами из Радзивилловской библиотеки. Оттуда архивные материалы семьи Радзивиллов были перевезены в Государственный архивный центр в Троппау.

Рапорты подтверждают, что в апреле 1944 г. семнадцать товарных вагонов книг из библиотеки Ленина в Минске были размещены в здании бывшей сигаретной фабрики в Паулсгрунде – одном из филиалов ОШР, находящемся в 5 км к северо-востоку от Ратибора. Четыре вагона из Могилева, в которых в том числе находилась богатая коллекция сельскохозяйственной библиотеки из г. Горки Могилевской области, были предназначены для размещения в ближайшем замке Шонхейн.

В то же самое время в синагоге Лагерплац размещалось 394 ящика с книгами и архивными материалами из Могилева. Дополнительные ящики, в которых находились фильмы и газеты, в начале мая были подготовлены для коллекции, которую позднее назвали «Белорусская библиотека». В течение декабря 1944 г. эта специальная «Белорусская библиотека», как и перевезенные из Минска коллекции Радзивилловской библиотеки и других библиотек, была размещена в бывшей синагоге Лагерплац. Таким образом, книги из Беларуси и Западной Европы в конце войны оказались вместе в Ратиборе.

На хранящихся в фонде редких и ценных изданий Могилевской областной библиотеки книгах, переживших оккупацию, помимо печатей библиотеки, и сегодня можно увидеть штампы на немецком языке. На классической художественной литературе, преимущественно изданной до Октябрьской революции, стоит круглая печать «Mohilew. Stadtverwaltung – Могилёў. Гарадзкая Ўправа». На отраслевых изданиях проставлен прямоугольный оттиск: «Sichergestellt durch den Einsatzstab RR, Stabsführung», что в переводе означает «Конфисковано Оперативным штабом РР (рейхсляйтера Розенберга), руководство штаба» [13].

Так, на территории Беларуси действовали ГРГ «Остланд», а с 1943 г. – ГРГ «Центр». По документам Штаба, при ГРГ «Центр» в разное время существовали рабочие группы «Белоруссия», «Смоленск», «Минск» и ряд команд в отдельных городах – в Брянске, Могилеве, Горках. В Минске ГРГ «Центр» размещалась до конца июня 1944 г. В период между 27 июня, когда поступил приказ об эвакуации, и 30 июня сотрудники группы покинули город [2, с. 132]. При этом, как отмечал ее руководитель Г. Лангкопф в своем отчете, часть имущества, отправленная железной дорогой в последний

момент, исчезла, вероятно, погибла во время воздушных налетов, шесть ящиков, где были в основном словари, сотрудники вынуждены были покинуть на месте; еще несколько грузовиков с имуществом группы были отправлены в разных направлениях, в частности под Кёнигсберг в Восточную Пруссию [2, с. 132].

Но, по данным того же документа, деятельность ГРГ «Центр» по сбору и начальной обработке конфискованных материалов в целом была достаточно «продуктивной» – только с апреля 1943 до лета 1944 гг. в рейх было отправлено 90 вагонов конфискованного материала: музейных ценностей, архивных документов, книг, журналов, газет [2, с. 132].

Структурные подразделения ОШР вели активную работу на оккупированной территории Беларуси в 1941 – 1944 гг. по различным направлениям: обследование объектов, входящих в сферу интересов Штаба; сбор информации и проведение многочисленных научных исследований; организация выставок, преимущественно идеологического характера; конфискация, учет, хранение и последующий вывоз ценностей с территории Беларуси.

По сводным показаниям Оперативного штаба Розенберга, его сотрудниками осуществлено обследование 2265 объектов, среди которых 311 находились на территории Беларуси и смежных с ней областей России (сначала в сфере работы ГРГ «Остланд», а позже – ГРГ «Центр») [2, с. 137]. Здесь под термином «объект» следует понимать не только отдельные учреждения с совокупностью их фондов и собраний, но и их составные части, имеющие большое количество единиц хранения или обладающие особой ценностью, например архивный фонд, библиотечная или музейная коллекция и тому подобное. В связи с этим подсчитать точное количество осмотренных Штабом учреждений не представляется возможным.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Отчет о состоянии ГРГ «Остланд» на 19.11.1941: создание и персонал рабочих групп Латвии (Рига), Ревеля, Ковно, Минска, Зондергруппы Дерпта, Передовой команды Петербурга // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины) [Электронный ресурс]. – Ф. 3676. Оп. 2. Д. 2. Л. 1–26. – Режим доступа: <http://err.tsdavov.gov.ua/1/documents/62657354.html>. – Дата доступа: 21.08.2018.

2. Кашеварова, Н. Г. Деятельность Оперативного штаба Розенберга по изучению нацистами «восточного пространства» (1940 – 1945) [Электронный ресурс] / Н. Г. Кашеварова; НАН Украины, Институт истории Украины. – К. : Институт истории Украины, 2014. – Ч. 1 : Источниковедческое исследование. – 552 с. // Сайт института истории Украины. – Режим доступа: <http://history.org.ua/LiberUA/978-966-02-7049-7/978-966-02-7049-7.pdf>. – Дата доступа: 29.07.2018.

3. Служебные инструкции № 1 – 17 (1941 – 1942) и рабочие инструкции для ГРГ Украины, циркуляры № 1 – 4 (1942) руководителям рабочих групп Украины, поручения различным лицам при ГРГУ, памятка для сотрудников... [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 59. – Режим доступа: <http://tsdavo.gov.ua/1/documents/61434773.html>. – Дата доступа: 19.08.2018.

4. Кадры немецких кинофильмов о советских городах (1943 г.) [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 139. Л. 28. – Режим доступа: <http://err.tsdavo.gov.ua/1/stocks/60825253/60825620/61432832.html>. – Дата доступа: 04.04.2018.

5. Доклад об истории г. Орши по материалам литературы и по устным рассказам жителей [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 108. Л. 1–14. – Режим доступа: <http://err.tsdavo.gov.ua/1/stocks/60825253/60825620/61432460.html>. – Дата доступа: 17.06.2018.

6. Доклад об истории Минского архива белорусской народной литературы [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 110. – Режим доступа: <http://err.tsdavo.gov.ua/1/stocks/60825253/60825620/61432484.html>. – Дата доступа: 04.04.2018.

7. Циркуляры Управления штаба № 1 – 29 о рабочем совещании Оперативного штаба в Минске [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 63. Л. 31. – Режим доступа: <http://err.tsdavo.gov.ua/1/stocks/60825253/60825620/61434164.html>. – Дата доступа: 04.06.2018.

8. Зинич, М. С. Деятельность Оперативного штаба А. Розенберга по вывозу культурных ценностей из СССР / М. С. Зинич // Вопросы музеологии. – 2011. – № 1. – С. 116–125.

9. Приказ Гитлера немецко-фашистским вооруженным силам в оккупированных областях о передаче всех архивов, библиотек, музеев и других культурно-образовательных заведений в распоряжение штаба Розенберга [Электронный ресурс] // Сайт Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины (ЦГА ВОУ Украины). – Ф. 3676. Оп. 1. Д. 44. Л. 3. – Режим доступа: <http://err.tsdavo.gov.ua/1/stocks/60825253/60825620/61105839.html>. – Дата доступа: 11.06.2018.

10. Вяртанне : дакументы і архіўныя матэрыялы па праблемах пошуку і вяртання нацыянальных каштоўнасцей, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь // Беларус. фонд культуры. – Мінск, 1992. – 256 с.



11. Вяртанне-2 : артыкулы, дакументы і архіўныя матэрыялы па праблемах пошукаў і вяртання нацыянальных каштоўнасцей, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь / Беларус. фонд культуры. – Мінск, 1994. – 270 с.

12. Вяртанне-3 : зб. артыкулаў і дакументаў // Беларус. фонд культуры. – Мінск, 1996. – 256 с.

13. Книги с немецкими печатями // Сайт Могилевской областной библиотеки имени В. И. Ленина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://library.mogilev.by/virtual-exhibitions/thematic-21-03.html>. – Дата доступа: 01.05.2018.